

Czas wychodzi codziennie rano o godz. 7ej (wyjąwszy poniedziałki i dni poświęcone).  
Numer pojedynczy w Krakowie i we Lwowie kosztuje 10 centów.

### Prenumerata wynosi:

	rocznie:	kwartalnie:	miesięcznie:
Miejscowa w Krakowie	złr. 20	złr. 5	złr. 2
Miejscowa we Lwowie	21	5 25	2
Pocztą w państwie Austriackim	24	6	2 25
do Prus	tal. 16 sgr. 20	tal. 4 sgr. 5	tal. 1 sgr. 15
do Rzeszy niemieckiej	21	5 10	2 25
Francji i Anglii	frank. 108	frank. 27	frank. 10
Włoch i Szwajcarii	116	29	10
Belgii	80	20	7

Listy z pieniędzmi przesyłane być winny franco do Administracji „OZASU”. LISTY reklamacyjne niezapłacone nie ulegają frankowaniu. LISTOW niefrankowanych nie przyjmuje się.

REKOPISMA nadesłane Redakcyi nie zwracają się i nie są one będą.

# OZAS

### Prenumeratę przyjmują:

W Krakowie: Biuro Administracji „OZASU” w Ryńku pod L. 39 w domu p. Kirchmayera na dole, tudzież wszystkie Urzędy pocztowe austriackie.

OGŁOSZENIA (inzeraty) wszelkiego rodzaju przyjmują się za opłatą: od wiersza drobnego za jednorazowe umieszczenie 8 centów, za następne po 5 centów, oraz za opłatą należytości stałowej po 30 centów od każdorazowego ogłoszenia.

Prenumeratę i ogłoszenia przyjmują: we LWOWIE w Agencji „OZASU” p. Ignacy Hereck w Placu Halickim Nr. 1. — w Wiedniu p. A. Oppelt Wollzeile 22. — Na Francję i Anglię w Paryżu p. L. Pienki, Boulevard du Prince Eugene, 95. — tylko ogłoszenia zaś: w Wiedniu, w Hamburgu i w Frankfurcie nad Menem pp. Haasenstein i Vogler — w Berlinie p. A. Retemeyer — w Frankfurcie nad Menem p. G. L. Daube & Comp. — w Lipsku p. Henryk Engler — w Wrocławiu: p. Jenke et Sarnighausen.

## Kraków 20 października.

### XIII.

Od czasu, kiedy wyszli z uniwersytetów słuchacze, którzy od pierwszej klasy gimnazjalnej pobierali nauki podług nowego planu naukowego, a w gimnazjach jak i w uniwersytecie, tak po ukończeniu kursów uniwersyteckich poświęcili się zawodowi nauczycielskiemu, uważać można za stały stan naszych zakładów gimnazjalnych. Wszelako nie został on jeszcze zupełnie ustalony. Zawsze jeszcze uczą po gimnazjach naszych nauczyciele edukacji starszej i nowszej; zatem ciągle jeszcze jest stan przechodowy; zresztą i nie wszystkie posady obsadzone rzeczywistymi nauczycielami, bo w części brak egzaminowanych nauczycieli; po części zaś i to się dzieje, że egzaminowani po lat kilka bywają tylko zastępcami, czekając na nominację.

Można się więc zapytać, dla czego, pomimo że lat kilkanaście upłynęło od zaprowadzenia nowego planu naukowego, nie mamy jeszcze po dziś dzień dostatecznej liczby nauczycieli? Odpowiedź na to pytanie nie trudna.

Powiedzieliśmy, że teoretycznie kształcą się przyszli nauczyciele po uniwersytetach. Od urzędowania uniwersytetów zależy więc w znacznej części i liczba przyszłych nauczycieli; zależy nawet i to, czy młodzież będzie się gnać do zawodu nauczycielskiego. Kto zna historię naszych uniwersytetów po ich reorganizacji, wie, że katedry uniwersyteckie nie bardzo silnie były obsadzone. Przedmioty naukowe, nawet rozleglejsze na wydziale filozoficznym, na którym kształcą się nauczyciele gimnazjalni, miały zaledwie po jednym profesorem, niektóre nie miały i nie mają ich dotąd. I tak katedry filologiczne, historyczne, nauk przyrodniczych miały tak w Krakowie jak i we Lwowie długi czas po jednym tylko profesorem; katedry zaś np. geografii, która od czasów Aleksandra Humboldta i Karola Rittera jest odrębną uniwersytecką, we Lwowie nigdy nie było i nie ma; a w Krakowie po usunięciu Pola także jej nie ma. Tymczasem każdy obeznany z dzisiejszym stanem nauk przyzna, że trudno a nawet niepodobna przemóc jednemu profesorowi przedmiotów w trzech latach, stanowiących kurs nauk na wydziale filozoficznym, chociażby ograniczył się do najgłówniejszych działów umiejętności. Jak podoba temu jeden profesor filologii, jeśli sam wykladał ma klasyków łacińskich i greckich, poetów i prozaików, starożytności greckie i rzymskie, historię filozofii starożytnej, historię literatury klasycznej, poetykę czyli estetykę klasyczną, metrykę, mitologię itp., słowem cały obszar rozległy klasycyzmu? Jakże może zmieścić wszystkie te gałęzie wiedzy w ramy sześciu semestrów uniwersyteckich? Cóż się więc dzieło? Oto

kandydaci nasi słuchali po lat sześć lub siedm w uniwersytecie lwowskim filologii, nimże choć w części obznajomili się z materiałem, którego profesor przy egzaminie nauczycielskim żąda.

Jakże podoba znowu jeden profesor historii, na którym ciążył obowiązek wyłożenia głównych części dziejów powszechnych i historii państwa austriackiego w tymże samym oznaczonym czasie? Przyczem nie należy zapominać, że profesor nie tylko miał wykladać, lecz i czytać wypracowania pisemne kandydatów i sam postępować z nauką, która nie stoi na miejscu, lecz dziś szybkości kolei żelaznej postępuje w każdej swej najdrobniejszej części, tak że stagnacja półroczna sprawić nie raz może, iż znajdziemy się na stanowisku przestarzałym, już w umiejętności przebytem. Jak mógł podobać jeden profesor, któremu przypadły wszystkie działy tak zwanej historii naturalnej?

Młodzież więc nasza uniwersytecka musiała w skutek tego dwa razy tyle czasu spędzać na kursach uniwersyteckich, aniżeli młodzież po uniwersytetach niemieckich w monarchii, gdzie katedry te miały zwykle przynajmniej po dwu jeśli nie więcej profesorów. Tam więc obznajomiali się słuchacze w roku z tem, z czem u nas zaledwie za dwa a czasem za trzy lata się obznajomili; tym zaś sposobem wyprzedzała nas młodzież w innych krajach koronnych; uniwersytety wiedeński i praski wydawały w roku więcej usposobionych kandydatów, aniżeli nasze w latach kilku; przyczem i to trzeba jeszcze wziąć na uwagę, że tamta młodzież mówiąc po największej części od urodzenia po niemiecku, uczyła się i w gimnazjach i w uniwersytecie w swym ojczystym języku; nie miała więc w tym względzie trudności, jakie i z tej strony nasuwały się ciągle naszej młodzieży, wcale nie ułatwiając jej przedsięwzięcia kursu nauk do zawodu nauczycielskiego wymaganych.

Godzi się więc zapytać, czy stosunki te uniwersyteckie, przy których nasi kandydaci dwa razy a czasem i więcej czasu i moliwość pracy poświęcać muszą, aniżeli kandydaci w Pradze lub Wiedniu, aby zadość uczynić wymaganiom ustawy egzaminacyjnej, mogą zachęcać młodzież, chociażby ze szczególną chęcią do zawodu nauczycielskiego, aby się gnieła do tego zawodu, kiedy na wydziale prawa w krótszym czasie może ukończyć kurs przepisany, pozdawać egzamina rządowe albo doktorat i wejść zaraz w zawód praktyczny; ba nawet bywały częste wypadki, że niektórzy pokończyli nauki lekarskie i zostali lekarzami praktycznymi, kiedy ich towarzysze uniwersyteccy mogli siłą jeszcze na wydziale filozoficznym nie ukończywszy studiów, jakich im niezbędnie było potrzeba do należytego przygotowania się do egzaminu; lub po skończonych studiach jako supleni wycierali sobie kąt po gimnazjach prowincjonalnych, gdzie zajęci

pracą w szkole, obarczeni kilkunastu godzinami na tydzień i setkami wypracowań piśmiennych uczniów, zapominali w przeciągu kilku lat to, czego się w uniwersytecie nauczyli. Zachodzi bowiem w gimnazjach naszych jedna jeszcze okoliczność, na którą tu wypada zwrócić uwagę.

W innych krajach monarchii dzieje się, szczególniejsze dziś, tak, że kandydaci ukończywszy kurs nauk na wydziale filozoficznym, prawem przepisanych, zdają zaraz egzamina nauczycielskie; poczem odbywszy przy gimnazjach rok tak zwanej próby, otrzymują po największej części posady nauczycieli rzeczywistych. U nas rzecz się ma inaczej. Kandydat ukończywszy trzyletni kurs nauk pod jednym profesorem, nie obznajomili się jeszcze ze wszystkim, czego mu potrzeba. Dla dokończenia nauki należy mu więc albo dalej pozostać w uniwersytecie tym samym, lub udać się do Wiednia lub Pragi. Ale mało który ma zasoby; zatem stara się o tak zwaną supleturę w którymś z gimnazjów, która po kilku latach rzetelnej pracy daje mu podstawę do starania się o zapomogę rządową w celu udania się do Wiednia, lub Pragi dla uzupełnienia studiów i złożenia egzaminu nauczycielskiego. Suplent, taki pełni, jak wiadomo, wszystkie obowiązki rzeczywistego nauczyciela o znacznie mniejszej płacy. Obciążony pracą, której wymaga szkoła, nie może myśleć o dalszem kształceniu się, bo zresztą gimnazja po małych miasteczkach nie dostarczają mu niezbędnych środków kształcenia się; nabiera on wprawdzie praktyki nauczycielskiej, ale pod względem właściwej umiejętności cofa się wstecz, bo nie raz nawet nie może się dowiedzieć, jakim torem idzie dalej umiejętność, której się poświęca i z której potrzeba będzie robić egzamin.

Po kilku latach takiej supletury zaskarbiwszy sobie pracę w gimnazjum, dostaje się na suplementa do któregoś z gimnazjów lwowskich, i tam znowu słuchając kursów uniwersyteckich obok zatrudnienia w szkole, uzupełnia czego mu brak, i po roku lub dwu zdaje egzamin, lub otrzymuje wsparcie rządowe i jedzie do Wiednia lub Pragi, i tam uczy się w uniwersytecie rok lub dłużej, aby złożyć egzamina. Jest to więc, jak się pokazuje, proceder długi, trwający nieraz od lat pięciu, czasami do dziesięciu; kiedy tymczasem kandydaci w innych krajach najdłużej w czterech latach po egzaminie dojrzałości kończą kurs uniwersytecki i zdają egzamina nauczycielskie. Zresztą nie tak łatwo to dostąpić każdemu tego dobrodziejstwa czy to dostania się do miasta, w którym jest uniwersytet i środki naukowe, szczególniejsze do Lwowa, gdzie jest komisja egzaminacyjna, czy to do Wiednia lub Pragi. Autor artykułu w *Gazecie Narodowej* (N. 222) pod tytułem: „Wydział filozoficzny na lwowskiej wszechszkole” pisze między innemi: „Dziwnym jakimś trafunkiem prócz gimnazjum polskiego, które należy do klasy trzeciej (w rzędzie gimnazjów krajowych), dostają się posady su-

pletów, we Lwowie Rusinom, na prowincyi zaś Polakom. Łatwo więc sobie wytłumaczyć dla czego wszechszkole lwowska już nie pamięta, kiedy w niej Polak zdawał egzamin na profesora gimnazjalnego. A jeśli do tego dodamy jeszcze i to, że z funduszów, które są przeznaczone na wysyłanie kandydatów do uniwersytetów poza granicami kraju naszego położonych, dziś, jak urzędowe data poświadczają, wyłącznie korzystają tylko Rusini; — tedy najzupełniej będziemy mogli zrozumieć, skąd to pochodzi, że cała generacja młodzieży polskiej, między którymi tyle znajduje się talentów, poświęcając się zawodowi nauczycielskiemu, tworzy zastęp samych suplentów. A jakkolwiek supleni nieraz aktualnym profesorom nie tylko dorównują, lecz jak doświadczenie uczy nieraz ich przewyższają, gdyż zdolności piszą sobie same świadectwa: to jednakowoż nie mają oni ani pewnego utrzymania ani widoków na przyszłość.

Z tego, co się dotąd powiedziało, można się przeświadczyć, że stosunki dotychczasowe, jakieśmy tu opisali, nie bardzo mogą nęcić młodzież do poświęcania się zawodowi nauczycielskiemu, tudzież tłumaczyć one brak dostatecznej liczby nauczycieli. Przyczyną braku tego wydatnego jeszcze bardziej w następnych artykułach, dotyczących tak zwanych komisji egzaminacyjnych, kwalifikujących przyszłych nauczycieli, i położenia materialnego nauczycieli rzeczywistych.

## KORRESPONDENCA CZASU.

Wiedeń 19 października.

— r. Dziś rozszala się pogłoska, iż kancleżem ehorwackim ma być mianowany hr. Pejacewicz, po ogłoszeniu dyplomu październikowego konstytucyjny nadpisan Szymi, a następnie zastąpiony na tej posadzie przez jednego z członków wyższej biurokracji. Hr. Pejacewicz należy do umiarkowanych stronników onii z Węgrami dążących do takiej tranzycji, którzy obok zapewnienia pewnej niezależności Chorwacy i Sławni sprawy wspólne nie wprost w Wiedniu, jak tego pragnie stronnictwo narodowe (!), lecz dopiero za pośrednictwem Pesty załatwiają.

Br. Hübler po dłuższej konferencji z hr. Mensdorffem wyjechał wczoraj do Paryża, skąd bezzwrotnie do Rzymu się uda, gdzie znajdzie już hr. Bacha. Rząd chce, aby między wręceniem pisma odwołującego a listów uwierzyteliwiających nie było żadnej paunzy.

Paryż 17 października.

— Od czasu, jak Cesarz wyjechał z Biarritz, a hr. Bismarck sam tamże pozostał, jeszcze daleko więcej się zamęliły podania o tem, co się dzisiaj układa pomiędzy Prusami a Francją. Rozmaitych pogłosek i wersji wprawdzie nie brak, ale krzyżują się one tak dalece ze sobą, że nie stanowczego z nich wyprowadzić nie można. Do tego zamętu przyczyniają się także nie mało półurzędowe organa prasy, które tak sprzeczne pragną podania o obecnych stosunkach Prus do Francji i Austrii, jak gdyby p. Bismarckowi właśnie chodziło o to, aby ile możności jak najmocniej

obalamować uwagę publiczną i odebrać jej wszelką możność odgadywania jego rzeczywistych zamiarów. Jakże inaczej można zrozumieć wczorajszą np. artykuł *Norddeutsche Zeitung*, w którym ten organ p. Bismarka jawnie podbucha Słowian austriackich, aby wystąpili do walki przeciw skończonemu z sobą Niemiecom i Węgom? Czy można przypuścić, aby Bismarck, dążący przede wszystkim do uzyskania przeważnych wpływów w Niemczech, chwycił się rzeczywistych środków takich, które jakikolwiekby były usposobienia w Niemczech dla Austrii, musiałyby go przeciwko koniecznie zdepopularyzować u Niemców? — Wszystko to tedy, co dzisiaj piszą organa prasy, są tylko subtelnie obmyślane pociągi p. Bismarka na szachownicy dyplomatycznej, które do wcale innych zmierzają celów, aniżeli się zdaje na oko — a których śledzić szczegółowo tem niewdzięczniejszą byłoby rzeczą, im mniej kryjące się poza nim zamiary mogą być nam profanom znane.

Tutaj ze względu na układy z Prusami to tylko pewną jest rzeczą, że usposobienie Francji dla Rosji jest ciągle niezmiernie ciepłym i wcale nie zanosi się na zmianę bez jakiegoś ważnego powodu. Mam ze sfer zbliżonej otaczających Cesarza pewną wiadomość, że kiedy mu w Biarritz przedłożono owe sławy już dzisiaj artykuły przeciw Francji, zamieszczony w *Journal de St. Pierrebourg*, a który miał być przez samego Gorczakowa pisany, Cesarz uczył się nim tak dalece dotkniętym, że go zmiał w rękę i rzucił z niecierpliwością na ziemię. Przypadek zdarzył, że z kolei przedłożono mu raport o tem, co się dzieje w Polsce i w Rosji. Wyśluchoawszy tego sprawozdania, które zwykle bywa zwiezłem i tylko z samych faktów złożone, Cesarz wbrew zwyczajowi nie mógł się powstrzymać od objawienia swojego zdania o obecnej postawie i zachowaniu się Rosji, — a eo o tem powiedział, wyrozumieć dosyć dokładnie z tej jednej wzmianki, iż do secharakteryzowania tego obija nyl wyraz „démence”. Na szczęście zaledwie teraz właśnie bardzo dokładnie sprawozdania o tem, co się dziś dzieje na Litwie i Żmudzi, jak niemniej czego nie dokazuje Milutinowska szajka w Królestwie — a wszystko to świadczą dowodnie, że niepodobna jednym wyrazem scharakteryzować trafnej obecnej polityki Rosji, która istotnie jest szaleństwem w zasadzie a szaleństwem w zastosowaniu. To też dzienniki tutejsze zostały już dawno uwolnione od wydanego im w przeszłym miesiącu polecenia, aby się ogólnie obchodzili z Rosją, a natomiast odpowiednie biuro w ministerium spraw zagranicznych otrzymało rozkaz przekładania gabinetowi cesarskiemu jak najdokładniejszych sprawozdań z tego wszystkiego, co dzisiaj piszą o Francji dzienniki, przeglądy i broszury rosyjskie. Dowiedziawszy się o tem dzienniki rosyjskie *Le Nord*, rozgłoszą z góry rząd rosyjski, utrzymując, że w Rosji jest wolność druku, a przeto rząd nie może brać na się odpowiedzialności za to co mówi prasa niurzędowa; ale to wiedzą dokładnie czem są swobody rosyjskie. Do czego jeszcze dalej posunie się *Nord*, który zaczyna propagować przymierze francusko-rosyjskie? do czego się może posunąć nawet cała prasa rosyjska? napróżno by było zgadywać. Od Rosji można się wszystkiego spodziewać. Któż o tem nie wie, że przed wojną krymską, kiedy się Turcy zastanawiali protekcją francuską, Metzków Sultanowi zagroził, że wbrew protekcji francuskiej każe mu jeść mięso wieprzowe — a po wojnie krymskiej Orłów całował w rękę Cesarza.

A kiedy mówię o Rosji, to wspomnę jeszcze o jednym fakcie, który w tutejszych kołach politycznych stał się przedmiotem żywego zajęcia. Z ministerium spraw zagranicznych rozszala się wiadomość, że Rosja, chcąc Prusy odciągnąć od skończonowania się z Francją, zaproponowała p. Bismarkowi, iż w danym razie gotową byłaby odstąpić mu część Królestwa kongresowego po Wiedniu. Stara to kombinacja i niejednokrotnie już poru-

## Część literacko-artystyczna.

### OBÓZ

#### KLASYKÓW.

(Ciąg dalszy.)

„Są jeszcze inne błędy, które mnie przy tem pierwszym odczytaniu uderzyły.  
1) Wallenrod byłże, lub nie był Krzyżakiem? Nie widzę tego w wykładzie poematu dość jasno. Chował się wprawdzie u mistrza krzyżackiego, ale nigdzie nie powiedziano, czy wstąpił do zakonu. Jeżeli nie był Krzyżakiem? jakże mu mogli wierzyć, że nim jest, wpuszczać go do zakonu i „dawać mu nakoniec stopień W. mistrza? Jeżeli zaś nim był, jak mógł zenić się z Aldoną? Wreszcie ożeniwszy się z nią, jak mógł znowu zostawać Krzyżakiem, jak pogodzić przysięgę krzyżacką z przysięgą żonę? Co tu rzeczy do wyjaśnienia! — Nakoniec, przez wielek lat, po opuszczeniu Aldony dostugiwał się w zakonie, nim został mistrzem? Jest tam wprawdzie w jednym „półwierszu wzmianka, że Aldona dziesięć lat już jest w Malborku i z tego dorozumieć się trzeba, że już więcej niż dziesięć lat Konrad jest w zakonie; lecz to półwiersz w innym i dalekim miejscu rzucone, łatwo przez czytelnika może być mniej uważane, prześlępienie, lub zapomniane; bo gdy go czyta, jeszcze nie wie, że te dwa wyrazy „lat dziesięć” całą są podstawą podobieństwa

„do wiary i jedynie do zrozumienia rzeczy doprowadzić mogą.  
„Jest to właśnie błąd, jaki w ekspozycyjach tragedji francuskiej widzimy, i które Schlegel tak doskonale zgromił. Ale mniejsza o to; pójdziemy dalej.  
2) Co było powodem Witoldowi, że przybywszy „łączyć się z Krzyżakami przeciw Litwie, nagle, i to bez żadnego powodu opuszcza znowu tych „Krzyżaków w Malborku i idzie ich zdradzać, i to „kiedy? — wtenczas, gdy już Konrad wojnę postanowił, która dla niego taką miała przynieść „korzyść.  
„Trzeba się czegoś domyslać znowu, ale czego? nie wiem.  
„Późno, ale bardzo późno dowiaduję się, bo dopiero przy końcu, że w lesie miewał rozmowy z Konradem, i że jest zdradzą podobnym Konradowi. Po cóż stwarzać charakter tak podobny do głównej osoby?

3) Dowiadujemy się od autora, że Aldona mieszka w narożnej wieży zamku Malborka, a sama „dalej mówi, że osiadła w pustelnicznym domku. „Gdzie więc jest? tu trochę trudno domyslić się.  
4) Po co, ku jakiej potrzebie, w jakim celu „Wallenrod padając otruty, bierze wprzód łapkę z okna i rzuca ją o ziemię? Nie widzę ja tu, jak „mówię, celu Konrada, tylko trochę zbyt widoczny „cel autora, i niegrzeczne przygotowanie zamierzonego efektu, aby lampa koniecznie padła naostatek przy twarzy konającego Konrada, i oświecała „jego pobielatę oczy. Tu jest wielka niezgrabność „malarza.  
(w manuskrypcie tego listu, czwarty punkt jest przekreślony, i ręką autora, który widać pomarł, kawałek się, dołożony dopisek: „nieśmiała krytyka).

5) Czemu Aldona taki krzyk wydała, gdy Konrad skonał? Wszakże siedząc w innej wieży, ani „tego widzieć, ani też natychmiast wiedzieć nie „mogła. Miejsce to oprócz tego jest zanadto „śladowane z Parisiny Byrona; ale ta słyszalna „dzwon ogłaszający bliski zgon Hugona; widziała „tymu ludu spieszącego na miejsce kary; mogła „wreszcie widzieć samo jej spełnienie. Mickiewicz „właśnie znowu w tem miejscu mówi: „Wy się „domyślicie. Otóż przyznam się, że ja pierwszy „żadną miarą domyśleć się nie mogę a radbym „z duszy rozumiał.  
(w manuskrypcie i ten 5ty punkt przekreślony, z dodatkami: i to nieśmiała, a więc małe).

6) Konrad wiezie na wojnę Krzyżaki w celu „ich zgubienia, a więc w celu uratowania Litwy. „Pojmuję więc, że przegrywa bitwy, traci wojsko, „uciekają, daje pustozry, palić ziemie krzyżackie; „lecz na cóż, jeżeli Litwę chce ratować, sam jej „pierwszy te wszystkie klęski zadaje, jak sam „autor wyraża: rzekł grabież, pożogę, tak, iż całe „niebo wieczorem krwawym oblana promieniami? „Szczególnie to sposób ratowania swej ojczyzny. „Nigdybym go się nie był domyślił!  
„Oto są wady logiczne, jeśli sam się w mojej „logice nie myle i zbyt śpiesznie nie sadzę; lepiej „więc nie pokazywać tego listu nikomu, bobym nie „chciał zaszkodzić wziętości dzieła, które tyle „nyci ma zalet i dowodzi tak wielkiego postępu „autora co do smaku, języka i jasności. Zachowaj „go dla Świdzińskiego, który ciekawy jest mego „zdania. Może po głębszym namyśle, i po usły- „szeniu zdań waszych wiele z mego odstąpię.  
„Co do obrazów: Wstęp mi się niezmiernie „dobał. Autor umiał i malować i przywiązać do „miejsc, które sobie za scenę obiera; z łatwością

„i wdziękiem wstepuje na nią; radby on tylko, „aby w tem, tak pięknym miejscu, gdzie maluje „wijącą się przez Niemien roślinę, i sięgającą nad- „brzeżnej topoli, nie chmieleł był użyć, który jest „nadto pospolity i nasze piwo dubeltowe przypomina. Czemu nie było powoju umieścić?  
„Znamem ludzi dwoje! — niejasne.  
„Obraz charakteru Konrada, choć może trochę „długi, ma wiele prawdy; a gdy mówi o jego „spie- „wie i graniu, wszystko bardzo pięknie.  
„Ale nie wypisałbym w jednym liście wszystkich „piękności, wszystkich wyrazów tak głęboko z ser- „ca branych. Jakże cudne są trzy przedostatnie „strofy pieśni z wieży; jak wdzięczne porównanie „kiszczęci.

Jak dumający w pustyni kochanek  
Obiegłszy myślą całe życia koło...  
„Mało jest błędów przeciw językowi: śledzić co, „nie: czego; stołu, nie: stoła; uschnąć, nie: usz- „chnąć; uszczknąć, nie: uszczknąć. Otóż pono i „wszystko.  
„Apostrofa do pieśni gminnej do piękniejszych „miejsc należy.  
„Jednej rzeczy tylko pojąć nie mogę, jak czło- „wiek z tak poetyczną duszą, z tak marzącą my- „ślą, mógł napisać 31 wierszy tak prozaicznych, że „w żadnym pono poemacie nie ma nic podobnego. „to jest: oskarżenie wielkiego mistrza przez jedne- „go z rycerzy. Wiem ja, iż podobne miejsca nie „mogą być bardzo poetycznymi, lecz za to zwi- „ążłość swoją powinny być dobitnymi, i ściśleścią „rzeczy mocnymi. Odczytaj, a może przyznasz.  
„Piszę i piszę bez obejrzenia się, i Bóg wie, „com tam nabazgrał. Twój ojciec wszystkiego nie

„odczyta, a i ty może znudzisz się tak długim „wywodem. Proszę ci nie pokazywać tego nikomu. „Czekajmy, co też trudny powiedzą.  
„Kłaniam się Freldre oraz mnie, Niemcewiczowi i Osinickiemu. Niechże ten ostatni pochwała prze- „cież co dobrego jest w Mickiewiczu. Tym spo- „sobem dowiedzieć sprawiedliwości; inaczejby piękna „klasyckość do stronnictwa zniżał.  
„P. S. Com przemazał, przemazałem po drugim „odczytaniu; może po trzecim, przemazałbym „wszystko.  
„Spodziewałbym się tego po Morawskim; sam on „jeden z całej koteryi klasyków mógł się poznać „na poezi; struna ta odzywała się w jego duszy, „ale bał się żeby go nie wysłano za zachwałę „zdanie, za które potem musiałby się wobec swoich „poważ rumienić.

Wpływ każdej koteryi, czy szkoły, zawsze dzia- „ła ze szkodą umysłowej swobody; a nie bardziej „nie mieżna trafości zdań w rzeczach literatury, „jak polityczne doktryny.  
W innych też listach urykowo tylko wyraża się „w tym przedmiocie, śnać potężnie sfukany już „przez sztab generałów.  
„Jakże będzieś na mnie krzychał! Odczytałem „znowu Wallenroda i nadzwyczajnie w moim zda- „niu zyskał. Wiele, wiele poezi i czucia i pa- „tryotyzmu.  
„Jakże to zdanie o Mickiewiczu Mostowskiego „podobne jest właśnie do tych krytyk drobiazgo- „wych, które on tak trafnie wyszydza: „Kilkadziesiąt „pięknych wierszy! Co za sposób charakte- „ryzowania, już nie mówię, talentu, poematów, ale „nawet i wierszy autora! I takież to krytyka „twój ojciec cytuję, takimże wierz, takim się za- „słania! Widocznie ojca twego otumanili.



8 b. m. zmarł o godz.







Rządca Drukarni, Seweryn Dobrzański.